

Moat Garden, Norman Tower, Windsor Castle

Moat Garden (in trad. Gradina Santului) a fost initial un sant de aparare construit de muncitorii saxoni pentru William Cuceritorul in urma cu aproximativ un mileniu.

Dupa cucerirea Angliei in 1066 William avea nevoie, in scop defensiv, de o constructie fortificata, ridicata pe o movila. Pentru a realiza diferenta de nivel muncitorii au sapat un sant de aparare fara apa (desi uzanta vremii era ca santurile defensive sa fie cu apa).

Chiar fara sa aiba o sursa de apa, fiind intr-o zona cu teren fertil, santul a fost acoperit de vegetatie intr-atat de mult incat, la 1319, exista inscrisuri care relateaza ca cinci femei erau platite cu un penny pe zi pentru a indeparta urzicile si restul vegetatiei.

Pe masura ce contextul istoric a devenit mai stabil iar nevoia existentei unor structuri de aparare a scazut, santul de aparare al castelului Windsor este transformat in gradina iar existenta ii este mentionata in diverse scrieri ale vremii.

James I al Scotiei, inchis in castel in tinerețe, mentioneaza in scrierile sale faptul ca o admira pe Lady Joan Beaufort, flica Contelui de Somerset, plimbandu-se in Gradina Santului. In pur stil romantic, admiratia s-a transformat in dragoste iar cei doi s-au casatorit la scurt timp dupa ce James a fost eliberat din castel, inainte de intoarcerea in Scotia. Prezenta lui la castelul Windsor este mentionata in „Herbere”, o constructie sezoniera de la baza Turnului Rotund.

In zilele noastre Gradina are o multitudine de busturi in piatra si sculpturi ale unor fapturi mitice. Unele dintre cele mai vechi exponate din piatra, de origine saxona, au fost trimise pe raul Tamisa in jos, pornind de la Abatia din Reading odata cu desfiintarea proprietatii manastirilor in sec. XVI in timpul regelui Henry al VIII lea. In partea sudica a turnului, in zona inelelor intermediare se pot observa o serie de astfel de sculpturi, realizate in timpul regelui Edward al III lea.

Gradina are caracter privat si este folosita in mod curent de Guvernatorul Castelului Windsor care locuieste in Turnul Norman. Acest turn a fost construit initial in 1360 si extins succesiv in 1588 si 1748. Fatada i-a fost modificata in stil gotic de catre Wyattville in timpul regelui George al IV lea.

Forma actuala a gradinii a fost definitivata la inceputul secolului XX de catre Sir Dighton Probyn, la solicitarea regelui Edward al VII lea. Sir Dighton Probyn a locuit in turnul Norman pentru o perioada de peste doua decenii, timp in care a refacut inaltarea de pamant, a terasat-o, a redesenat aleile si zonele verzi, a construit caderile de apa, grota Sf. George, Fountain Terrace, Figtree Bower si Poets Corner (Coltul poetilor). Tot el a adus in incinta castelului bolovanii rosietici de la Sandringham.

Desi unele dintre elementele peisagistice au disparut intre timp (Lavender Walk) structurile cele mai importante exista si astazi.

Cea mai notabila realizare de data recenta (din 1993) este iazul cu crini realizat pe locul unde a fost baza macaralei utilizate la renovarea Turnului Rotund (Round Tower). De asemenea, in 1994, unul dintre adaposturile de la baza turnului (parte a proiectului initial al lui Probyn) a fost refacut.

De-a lungul timpului, fiecare Guvernator al Castelului Windsor si-a adus contributia la evolutia gradinii in asa fel incat sa fie o incantare pentru vizitatori in momentele in care gradina este deschisa publicului.

Toate incasarile rezultate in urma deschiderii gradinii pentru public vor fi donate organizatiilor caritabile din Windsor.